

**ATA N°003 DA COMISSÃO DE ACOMPANHAMENTO E FISCALIZAÇÃO
(CAF) DOS EDITAIS DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 E Nº 02/2023
DA LEI FEDERAL PAULO GUSTAVO, DO MUNÍCIPIO DE ORLEANS/SC**

No período de 13 a 15 de novembro de 2023, a Comissão de Acompanhamento e Avaliação (CAF) dos Editais de Chamamento Público Edital de Chamamento Público Nº 001/2023 Orleans Juntos pela Cultura Viva Edital de Seleção de Projetos para Firmar Termo de Execução Cultural com Recursos da Complementar 195/2022 (Lei Paulo Gustavo) do Município de Orleans/SC e do Edital de Chamamento Público Nº 002/2023 Orleans Audiovisual: Dote de uma Princesa Edital de Seleção de Projetos para Firmar Termo de Execução Cultural com Recursos da Lei Complementar 195/2022 (Lei Paulo Gustavo) do Município de Orleans/SC, formada pelos membros Juanita de Moraes Schambeck, Rosania Moura Schepers, Joelia Walter Sizenando Balthazar, Luiza Liene Bressan da Costa, Felipe Daufenbach Alves, se reuniu para analisar documentação e recursos REMANESCENTES dos projetos com referência aos certames. CONSIDERANDO o disposto na Lei Complementar n. 195 de 08 de julho de 2022, que dispõe sobre ações emergenciais destinadas ao setor cultural a serem adotadas em decorrência dos efeitos econômicos e sociais da pandemia da COVID-19; CONSIDERANDO análise da Comissão de Avaliação e Seleção (CAS), da LPG de Orleans, sendo formada pelos seguintes membros: (01) Patricia Pontaldi Breis (02) Mikael Miziescki; e (03) Ismail Ahmad Ismail". Seguindo o resultado final de homologação dos dois certames a CAS avaliou 17 (dezessete) projetos do Edital 001/2023 "Orleans Juntos pela Cultura Viva" e 32 (trinta e dois) projetos do Edital 002/2023 da Lei Paulo Gustavo "Orleans Audiovisual: Dote de uma Princesa". Para maior entendimento na avaliação dos certames os pareceristas leram e analisaram os dois editais que foi elaborado com base na Lei Complementar 195/2022, no Decreto 11.525/2023, no Decreto 11.453/2023 e na Instrução Normativa MinC Nº 5, de 10 de agosto de 2023. A comissão atribuiu notas de 0 a 20 pontos a cada um dos critérios de avaliação de cada projeto, conforme tabela do ANEXO III dos dois certames, sendo eles: A) Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos e metas do projeto; B) Relevância da ação proposta para o cenário cultural do município de Orleans/SC; C) Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto; D) Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução às metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto; E) Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas; F) Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas; G) Trajetória artística e cultural do proponente; H) Contrapartida social; I) Ações Afirmativas; e J) Ações Afirmativas para Pessoas com Deficiência e Medidas de Acessibilidade Consideramos também as Observações do ANEXO III dos dois certames que destacam: 1 - A pontuação final de cada candidatura será somada e dividida por três, resultando média final do projeto; 2 - Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação 0 (zero) em algum dos critérios será desclassificado do Edital; 3 - Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F, G,H, I, J respectivamente; 4 - Caso nenhum dos critérios acima elencados seja capaz de promover o desempate serão adotados critérios de desempate na ordem com maior comprovação de atuação cultural

do proponente; 5 - Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 50 pontos; 6 - Serão desclassificados os projetos que: I - receberam nota 0 (zero) em qualquer dos critérios obrigatórios; II - apresentem quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificadas, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do art. 3º da Constituição, garantidos o contraditório e a ampla defesa. 7 - A falsidade de informações acarretará desclassificação, podendo ensejar, ainda, a aplicação de sanções administrativas ou criminais. E, respeitando o prazo de “recurso sobre o resultado de análise da CAS” e do “recurso da análise de documentação complementar”, e ainda seguindo a sugestão da CAS, para que os recursos REMANESCENTES sejam utilizados aos projetos que apresentarem recursos e/ou as ressalvas apontadas pela CAS e CAF devidamente publicada e informada aos proponentes, esta comissão DECIDE, no remanejamento dos recursos apresentando o RESULTADO FINAL dos Editais de Chamamento Público Nº 01/2023 e Nº 02/2023 da Lei Federal Paulo Gustavo, do Município de Orleans/SC, que segue nos Anexos I e II, deste documento.

ANEXO I - Edital de Chamamento Público Nº 001/2023 Orleans Juntos pela Cultura Viva Edital de Seleção de Projetos para Firmar Termo de Execução Cultural com Recursos da Complementar 195/2022 (Lei Paulo Gustavo) do Município de Orleans/SC

RESULTADO FINAL

| PROPONENTES | PROJETOS | CATEGORIA | PARECER | VALOR |
|---|---|---|--|---------------------------|
| 001/17 Mariester Salvador Zomer | Oficinas de Artesanato - "Saberes tradicionais, Olhares locais" | Projetos livres no eixo de formação, produção e circulação (Artigo 8º LPG) | SELECIONADO | Módulo 1 R\$ 10.000,00 |
| 001/10 Aiga Cultural | Baú de memórias | Projetos livres no eixo de formação, produção e circulação (Artigo 8º LPG) | SELECIONADO | Módulo 1 R\$ 10.000,00 |
| 001/12 Wanderley Donizete Baptista | Vozes Ancestrais: Poesias Xocleng de Wanderley Donizete Baptista" | Projetos livres no eixo de formação, produção e circulação (Artigo 8º LPG)" | NÃO SELECIONADO POR FALTA DE DOCUMENTAÇÃO | Módulo 1 R\$ 10.000,00 |
| 001/15 Base Oito Escola de Arte | Base Oito - Gerando Artistas | Projetos livres no eixo de formação, produção e circulação (Artigo 8º LPG) | SELECIONADO | Módulo 1 R\$ 10.000,00 |
| 001/13 Estúdio Flora | Orleans - Retrato Artístico Cultural | Projetos livres no eixo de formação, produção e circulação (Artigo 8º LPG) | SELECIONADO | Módulo 2 R\$ 6.000,00 |
| 001/14 Studio de Dança Trem em Movimento | Teatro na Terceira Idade | Projetos livres no eixo de formação, produção e circulação (Artigo 8º LPG) | SELECIONADO | Módulo 2 R\$ 6.000,00 |
| 001/8 Fernando Mason | Gravando Sonhos | Projetos livres no eixo de formação, produção e circulação (Artigo 8º LPG) | SELECIONADO | Módulo 2 R\$ 6.000,00 |
| 001/5 Paulo Afonso Dalponte Pereira | Da madeira ao Concreto: Orleans Sob a ótica do escultor Paulo Afonso Dalponte Pereira | Recurso Remanescente (categoria/módulo) Projetos livres no eixo de formação, produção e circulação (Artigo 8º LPG) | SELECIONADO REMANEJAMENTO | Módulo 3 R\$ 3.506,28 |
| Letícia Bez Batti Gonçalves | Ilustrando o nosso futuro | Projetos livres no eixo de formação, produção e circulação (Artigo 8º LPG) | SELECIONADO REMANEJAMENTO Com adaptação de planilha orçamentária | Módulo 3.500,00 |
| Fundação FM Rádio Luz e Vida | Festival da Canção Kids Luz e Vida | Projetos livres no eixo de formação, produção e circulação (Artigo 8º LPG) | SELECIONADO REMANEJAMENTO Com adaptação de planilha orçamentária | Módulo 6.500,00 |

Comissão de Avaliação e Seleção (CAS)
Comissão de Acompanhamento e Avaliação (CAF)

ORLEANS/SC, 16 de novembro de 2023.

ANEXO II - Edital de Chamamento Público Nº 002/2023 Orleans Audiovisual: Dote de uma Princesa Edital de Seleção de Projetos para Firmar Termo de Execução Cultural com Recursos da Lei Complementar 195/2022 (Lei Paulo Gustavo) do Município de Orleans/SC

RESULTADO FINAL

| | | | | |
|--|--|---|------------------------------|--|
| 002/12 Gustavo Cechinel da Silva | Pindotiba e cultura popular: nas imagens, nos sons e na alma | Inciso I do art. 6º da LPG: para apoio a produção de obras de curta-metragem, videoclipe, games e outros formatos de audiovisual. | SELECIONADO | Módulo 01 R\$ 15.000,00 |
| 002/3 Daiane Aparecida Radvanski | Da Polônia à terra prometida: uma jornada cultural | Inciso I do art. 6º da LPG: para apoio a produção de obras de curta-metragem, videoclipe, games e outros formatos de audiovisual. | SELECIONADO | Módulo 01 R\$ 15.000,00 |
| 002/1 Rodrigo Rossi | RAÍZES E RITMOS: Causos da cultura tradicionalista gaúcha em Orleans | Inciso I do art. 6º da LPG: para apoio a produção de obras de curta-metragem, videoclipe, games e outros formatos de audiovisual. | SELECIONADO REMANEJAMENTO | Módulo 01 R\$ 15.000,00 |
| 002/26 Celso de Oliveira Souza | O Recurso audiovisual como estímulo a leitura do caderno "Orleans: Dote de uma princesa" | Inciso I LPG - Apoio a produção de videoclipes, games e outros formatos de audiovisual | SELECIONADO | Módulo 02 R\$ 10.000,00 |
| 002/25 Luzia Eing Warmeling | Contação de História através da caixa lambe-lambe | Inciso I LPG - Apoio a produção de videoclipes, games e outros formatos de audiovisual | SELECIONADO | Módulo 02 R\$ 10.000,00 |
| 002/6 Associação Cultural de Descendentes Poloneses da Encosta da Serra Catarinense (APOLSCA) | Dia de engenho no Chapadão | Inciso I LPG - Apoio a produção de videoclipes, games e outros formatos de audiovisual | SELECIONADO REMANEJAMENTO | Módulo 02 R\$ 10.000,00 |
| 002/19 Daniel Librelato Massuco | Videoclipe da composição instrumental ao piano "Aurora Xokleng" | inciso I LPG - Apoio a produção de videoclipes, games e outros formatos de audiovisual | SELECIONADO | Módulo 02 R\$ 10.000,00 |
| 002/24 Debiasi Soluções Educacionais e Culturais | Podcast: Orleans, dote de uma princesa | Inciso I LPG - Apoio a produção de videoclipes, games e outros formatos de audiovisual | SELECIONADO | Módulo 02 R\$ 10.000,00 |
| 002/32 PAULOVIK PIZZOLATTI DEBIASI | TRANSMISSAO DA APRESENTAÇÃO AO VIVO DO: QUARTETO | Inciso I LPG - Apoio a produção de videoclipes, games e outros formatos de audiovisual | SELECIONADO REMANEJAMENTO | Módulo 02 R\$ 10.000,00 Com ressalva |

| | | | | |
|--|--|---|------------------------------|---|
| | D'TALIA: La musica della nostra storia | | | |
| 002/4 Preservare-Museu e Patrimonio | Preservação de imaginária sacra | Inciso I do art. 6º da LPG: para apoio a produção de obras de curta-metragem, videoclipe, games e outros formatos de audiovisual. | SELECIONADO | Módulo 03 R\$ 5.000,00 |
| 002/15 Moisés Matuxaki Estevão | O Conde e o Duke | Inciso I do art. 6º da LPG: para apoio a produção de obras de curta-metragem, videoclipe, games e outros formatos de audiovisual. | SELECIONADO | Módulo 03 R\$ 5.000,00 Com ressalva |
| 002/16 Junior César Goulart | Podcast Psiuquê? | Inciso I do art. 6º da LPG: para apoio a produção de obras de curta-metragem, videoclipe, games e outros formatos de audiovisual. | SELECIONADO | Módulo 03 R\$ 5.000,00 |
| 002/5 Fundação Educacional Barriga Verde - Febave | Orleans tem cine! | Inciso II do art. 6º da LPG: apoio à realização de ação de Cinema Itinerante ou Cinema de Rua, e ainda para apoio à reforma, restauro, manutenção e funcionamento de espaços para exibição de audiovisual no município. | SELECIONADO | Módulo 02 R\$ 18.083,62 |
| 002/7 Daniel Debiasi Cascaes | CURSO DE CAPACITAÇÃO PARA PRODUÇÃO DE CONTEUDO DIGITAL | Inciso III Ação de Formação Audiovisual | SELECIONADO REMANEJAMENTO | Módulo 01 R\$ 4.323,72 +R\$ 638.57 |
| 002/21 Joelson Coan | "Profissão Caricatura" | Inciso III Ação de Formação Audiovisual | SELECIONADO | Módulo 01 R\$ 4.323,72 Com ressalva |
| 002/28 Eliane de Fátima Fernandes | Capacitação de Normas de ABNT para escrita de projetos e artigos científicos | Inciso III Ação de Formação Audiovisual | SELECIONADO REMANEJAMENTO | Módulo 02 R\$ 4.323,72 + R\$ 638.57 |
| 002/27 João Luiz Velho | Pintando a Cidade | Inciso I LPG - Apoio a produção de videoclipes, games e outros formatos de audiovisual | SELECIONADO REMANEJAMENTO | Módulo 04 R\$ 3.028,19 +R\$ 638.57 |

Comissão de Avaliação e Seleção (CAS)
 Comissão de Acompanhamento e Avaliação (CAF)

ORLEANS/SC, 16 de novembro de 2023.